

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие

Мастер-классы для семейного домашнего творчества.

«Использование нетрадиционных техник в художественном творчестве
детей старшего дошкольного возраста»

воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №228»

**Коновой Виктории Валерьевны,
Алексеевой Елены Васильевны,
Бондаревой Светланы Анатольевны**

Ведущая роль в становлении личности ребёнка, формировании его духовного мира, принадлежит эмоциональной сфере. Именно с этой особенностью психики маленького человека связана высокая сила воздействия на него искусства. Специфика искусства, различные жанры искусства делают художественную деятельность уникальным средством воспитания, обучения и развития подрастающего поколения.

Данная методическая разработка представляет собой серию мастер – классов по работе с семьей для раскрытия и развития творческого потенциала ребёнка в художественно – изобразительной деятельности. Материалы по изобразительной деятельности, подобраны на основе богатого опыта практической работы, многие элементы являются авторскими.

Очень важно, чтобы родители поддерживали творческие проявления своих детей, помогали формировать у них уверенность в себе и своих возможностях, ведь детская фантазия не имеет границ, поэтому важно направлять ее в нужное русло.

Благодаря использованию нетрадиционных техник художественного творчества создается атмосфера непринужденности, раскованности и эмоционально-положительного отношения к творческой деятельности. Нетрадиционные техники основаны на творческой фантазии и воображении, и интересны тем, что работы у всех детей получаются совершенно разными, не похожими друг на друга.

Мастер-классы для родителей – одна из наиболее эффективных форм работы с семьей, которая позволяет реализовать потребность в установлении взаимопонимания между педагогами и родителями, обмениваться знаниями, опытом. Каждый мастер-класс решает не только практические задачи, но и воспитательно – образовательные. А самое ценное, что родители после проведенных мастер-классов, могут использовать полученные знания, организовав с детьми занятия в домашних условиях. У родителей появляется огромный интерес к совместной деятельности с детьми и желание проводить с ними больше времени.

Данное методическое пособие может быть полезно педагогам дошкольных образовательных организаций, педагогам дополнительного образования, родителям детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Рецензент:

заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии,
кандидат пед. наук, доцент кафедры ДПП ФППК
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Д.А. Кураева

Подпись Кураевой Д.А. удостоверяю:
секретарь ФППК ФГБОУ ВО
«Кубанский государственный университет»

Е.Ю. Руденко

25.10.2023

РЕЦЕНЗИЯ

на методическое пособие

«Нейропсихологические игры и упражнения — как средство развития детей дошкольного возраста»

воспитателей МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида №228 «Голубка»

*Алексеевой Елены Васильевны,
Коновой Виктории Валерьевны,
Бондаревой Светланы Анатольевны*

Воспитание здорового и всесторонне развитого ребёнка остаётся наиболее актуальной проблемой в практике развития и воспитания, это говорит о необходимости поисков эффективных средств её реализации.

Работая в детском саду, мы как педагоги, заметили тенденцию к увеличению роста воспитанников, имеющих трудности в развитии и обучении. В следствии этого, пришли к выводу о необходимости поиска инновационных технологий, способствующих эффективности работы с такими детьми. Для оказания качественной коррекционной помощи в работе с детьми дошкольного возраста, мы выбрали нейропсихологический подход. Это направление применяется не только для коррекции развития детей с ОВЗ, но и для развития высших психических функций у нормально развивающихся детей, вплоть до одаренности.

С помощью специально подобранных упражнений организм координирует работу правого и левого полушарий и развивает взаимодействие тела и интеллекта. Каждое из упражнений способствует возбуждению определенного участка мозга и включает механизм объединения мысли и движения, также способствуют развитию координации движений и психофизических функций. Под влиянием нейропсихологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Гимнастика мозга позволяет выявить скрытые способности человека и расширить границы возможности деятельности его мозга. Нейропсихологические игры — это универсальная система упражнений, она эффективна и для детей, и для взрослых в любом

возрасте. Такая форма работы является отличным дополнением к основной коррекционной программе, и реализуется вместе с ней.

В методическом пособии представлены нейропсихологические игры и упражнения с детьми которые могут быть полезны как педагогам (воспитателям, учителям, психологам, логопедам, дефектологам) использующим в своей работе здоровьесберегающие технологии, так и родителям.

Таким образом, можно заключить, что рецензируемое методическое пособие «Нейропсихологические игры и упражнения — как средство развития детей дошкольного возраста» имеет несомненную практическую ценность и может быть рекомендованы к использованию в практике педагогов дошкольного образования.

10.12.2024г.

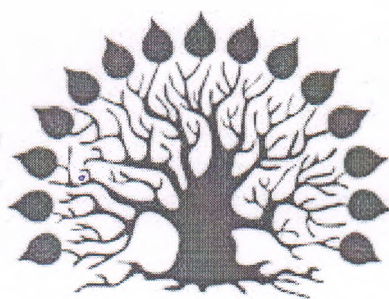
Рецензент:

кандидат педагогических наук,
доцент кафедры педагогики и психологии детства
Кубанского государственного университета,
член –корреспондент Международной академии
наук педагогического образования,
заслуженный работник науки и образования
Российской академии естествознания



М.С. Голубь

Подпись Голубь М.С. заверяю. Секретарь ФППК КубГУ



Культура родительства и семейные ценности в современном мире

Киров
2022

Культура родительства и семейные ценности в современном мире

Сборник материалов
II Всероссийской научно-практической конференции
(10 ноября 2022 г., г. Краснодар)

Киров
2022

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2022
© ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», 2022
© Коллектив авторов, 2022

УДК 37.018.26
ББК 74.205
К90

Редакторы:

Кураева Джульета Анатольевна, кандидат педагогических наук,
заведующий кафедрой дошкольной педагогики и психологии
Кубанского государственного университета;

Голубь Марина Сергеевна, кандидат педагогических наук,
доцент кафедры дошкольной педагогики и психологии
Кубанского государственного университета

К90 Культура родительства и семейные ценности в современном мире [Электронный ресурс]: сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции (10 ноября 2022 г., г. Краснодар). – Электрон. текст. дан. (4,6 Мб). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 Мб RAM, 4,6 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-907541-01-6

Научное электронное издание

В сборник вошли статьи, представленные для участия во II Всероссийской научно-практической конференции «Культура родительства и семейные ценности в современном мире». Организатором конференции выступила кафедра дошкольной педагогики и психологии факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Основными направлениями работы конференции стали: социально-педагогические и психологические проблемы родительства; вопросы организации продуктивного взаимодействия родителей и педагогов в современном начальном образовании; семейные ценности и социальное образование молодых родителей в современном обществе; родительские компетенции в воспитании и развитии детей с ОВЗ: реалии, вызовы, ресурсы, решения.

Сборник представляет интерес для руководителей и работников дошкольных образовательных организаций, преподавателей вузов, научных работников, педагогических работников образовательных организаций.

ISBN 978-5-907541-01-6

УДК 37.018.26
ББК 74.205

Содержание

Азлецкая Елена Николаевна, Карлаш Светлана Ильинична	
Ценностный портрет матерей, воспитывающих детей дошкольного возраста.....	9
Азлецкая Елена Николаевна, Хибаба Оксана Анатольевна	
Готовность семьи детей дошкольного возраста к воспитанию гражданской идентичности.....	13
Анищенко Юлия Андреевна, Щербак Людмила Васильевна, Траленко Елена Викторовна	
Формирование родительских компетенций в вопросе использования логоритмических технологий в развитии детей дошкольного возраста с ТНР.....	20
Баранова Ольга Игоревна	
Формы и методы взаимодействия школы и семьи по формированию нравственных ценностей у младших школьников.....	24
Беленкова Алена Сергеевна, Пищикова Гюльнара Балабековна, Переяслова Татьяна Владимировна	
Реализация социального партнерства дошкольной образовательной организации и семьи: проблемы и перспективы развития	26
Беляева Анастасия Сергеевна, Егорова Галина Адольфовна	
Взаимодействие сетевого пространства детского сада и семьи в реализации успешной сдачи воспитанниками ДОО норм ГО	30
Бешук Светлана Анатольевна, Святоха Галина Анатольевна	
Формирование базовых ценностей подрастающего поколения в партнерстве семьи и образовательной организации	34
Богданова Светлана Вячеславовна	
Организация здорового образа жизни детей дошкольного возраста	38
Бокарева Наталия Аркадьевна, Новикова Светлана Анатольевна	
Подходы к организации родительских собраний глазами современного педагога	41
Величко Лариса Михайловна, Бондарева Светлана Анатольевна	
Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах формирования нравственных качеств дошкольников.....	44
Васильева Наталья Николаевна	
Родительские компетенции в развитии речи дошкольников с ОВЗ.....	47
Васильева Наталья Валерьевна	
Взаимодействие семьи и ДОО в подготовке сдачи у дошкольников нормативов ВФСК «ГО».....	50
Ващилина Марина Васильевна, Деревянко Елена Николаевна	
Вопросы организации продуктивного взаимодействия родителей и педагогов в современном начальном образовании.....	54
Викторова Виктория Викторовна	
Родительские компетенции в воспитании и развитии детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	57
Галушко Ирина Геннадьевна, Николайчук Анна Вячеславовна, Толстикова Альбина Алексеевна	
Психологические особенности детей во время развода родителей.....	61
Галушко Ирина Геннадьевна, Разуваева Людмила Александровна	
Формирование экологической культуры ребёнка.....	64

Еще один интересный прием «*Письмо от имени ребенка*». Родители составляют обращение к взрослым от имени «ребенка» в соответствии с темой собрания. Данный прием помогает родителям встать на место ребенка и понять, что он ждет от взаимодействия с взрослым.

Прием «*Скорая помощь*». Родители, работая в группах, высказывают свою точку зрения, обмениваются опытом в воспитании ребенка и делятся интересными приемами взаимодействия с ребенком.

Прием «*Самоанализ*». Педагог зачитывает пункты из общепринятых правил воспитания. Если в семье выполняется это правило, родители выставляют на стол фишку красного цвета, если не всегда – желтого, не выполняется – синего. Количество фишек не подсчитывается. Но педагог ещё раз подчёркивает значимость этих правил и выражает надежду, что все родители будут ими руководствоваться.

В основной этап собрания может входить практическая часть, которая предполагает изготовление родителями книжки-малышки, игры, пособия для детей и т. д.

Родителям будет приятно получить на собрании грамоты, благодарности, медали за участие в жизни группы, успехи в воспитании ребёнка.

Завершающий этап собрания – **рефлексивный**. Рефлексия может быть различной: цветовая, в виде коллажей, рефлексивной мишени и словесная.

Вариантами словесной рефлексии может быть синквейн на тему собрания или прием «*Говорящий клубок*». Родители передают по кругу клубок и выражают свое новое отношение к затронутой на собрании проблеме, например: «Чтобы помочь своему ребенку, я буду...».

Можно использовать прием «*Лицо встречи*». Участникам собрания предлагается высказать свои впечатления о встрече, используя смайлики с эмоциями: радость, удовольствие, восторг, удивление, огорчение, равнодушие и т. д.

В заключение можно предложить родителям «*Копилку игр и советов*» например, в виде буклета.

Ссылки на источники

1. Метенова Н.М. Родительские собрания. Часть 1. Методика проведения. 2019. 64с.
2. Посысов Н.Н., Отрошко Г.В., Червякова Е.С. Работа учителя-логопеда ДОУ с родителями детей, имеющих речевые нарушения: методическое пособие. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2013. – 68с.
3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. – М: УЦ Перспектива, 2014. – 32 с.

Величко Лариса Михайловна,

директор ГБУ ДО КК «Детский дом творчества», кандидат педагогических наук, доцент, г. Краснодар

Бондарева Светлана Анатольевна,

воспитатель МА ДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 228», г. Краснодар

Взаимодействие дошкольной образовательной организации и семьи в вопросах формирования нравственных качеств дошкольников

Аннотация. В статье рассмотрена проблема построения взаимодействия педагогов дошкольной образовательной организации с родителями дошкольников в вопросах формирования нравственных качеств детей дошкольного возраста. В формировании нравственного начала личности ребенка особая роль принадлежит родителям. Но грамотное взаимодействие между участниками образовательного процесса будет способствовать более качественному усвоению нравственных эталонов детьми дошкольного возраста.

Ключевые слова: дошкольники, взаимодействие педагогов и родителей, формирование нравственных эталонов у детей дошкольного возраста.

Воспитание нравственности – это процесс привлечения и закрепления в жизни человека нравственных поступков и качеств. Поступок напрямую отражает отношение человека к окружающей действительности. И, для формирования высоконравственных поступков у детей, необходимо создать соответствующие условия и мотив, чтобы организовывать жизнь детей. Особая роль в данном процессе принадлежит привычкам.

Привычка – это потребность личности к регулярному совершению определенных поступков [66]. Для ее формирования следует мотивировать детей к положительным и позитивным действиям. Мотивация должна поддерживать эмоционально положительный настрой у детей к проявлению морально-волевых усилий.

При этом, важнейшим понятием о формировании нравственных качеств детей старшего дошкольного возраста выступает «моральное качество», которое определяет содержательный контекст и выбор технологий нравственного воспитания детей.

Согласно мнению известного педагога и психолога Н.А. Виноградовой, «моральное качество представляет собой постоянное качество личности, проявляющееся во всех ситуациях и связанное с желаниями ребенка придерживаться этических норм» [2].

Исследования выдающихся ученых и педагогов Л. Пеневской, А. М. Виноградовой, Т. А. Макаровой, В. Нечаевой и С. А. Козловой были направлены на решение проблемы выбора содержания нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Они пришли к единому выводу, что содержание нравственного воспитания априори не может быть однозначным.

Этот вывод позволяет утверждать, что на современном этапе обзор актуального содержания нравственного становления моральных качеств ребенка подразумевает работу в нескольких направлениях. К ним можно отнести воспитание трудолюбия, патриотичности, гражданской активности, коллективизма и гуманности как качества личности.

Формирование нравственных качеств личности основано на переплетении двух тесно взаимосвязанных элементов – совершенствование содержания и поиск эффективных технологий.

В прошлом веке проводились многочисленные психолого-педагогические исследования, в результате которых стало возможным аргументированно определять подходы к развитию педагогических технологий нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста. Каждая такая технология должна быть основана на методах и условиях, позволяющих реализовывать механизмы формирования нравственных качеств дошкольника.

Нравственность является подлинной лишь в том случае, когда педагог принимает во внимание и занимается организацией способов влияния, которые способны формировать во взаимосвязи моральные идеи, чувства, привычки и взгляды. Многие ученые подтверждают педагогическую идею того, что при правильной постановке воспитания у старших дошкольников можно добиться формирования достаточно устойчивых нравственных качеств.

В процессе формирования нравственных качеств личности особую важность приобретает деятельностный подход, в результате применения которого практический опыт нравственного поведения ребенка обогащается. Сегодня взаимодействие дошкольника с информационной средой во многом определяет его поведение. Особое место в данном процессе принадлежит просмотру мультипликационных фильмов, так как ребенок посвящает этому много времени, близко воспринимает увиденное и пытается применить показанные образы действий в своей жизни. Основопологающей особенностью отечественной педагогики и психологии является положение о воспитании ребенка в разнообразной деятельности. С учетом данной особенности, создаются необходимые условия для преодоления теоретизации в знаниях детей о моральных нормах поведения, воспитания нравственно-волевых качеств и доброжелательных отношений с окружающими людьми.

В детском саду, дети ежедневно овладевают нормами морали и самостоятельно используют их в повседневной жизни. Через практическую деятельность, дети пробуют регулировать свое поведение [3].

Поэтому особенно важно, чтобы предложенная деятельность, воспринималась детьми дошкольного возраста как необходимая. Осознание ее значения и смысла, создает основу для формирования нравственно-волевых мотивов, побуждает к качественному выполнению заданий и преодолению разных трудностей. Следовательно, нравственная ценность мотивов, обеспечивает постепенное включение ребенка в деятельность.

Посредством создания необходимых педагогических условий в деятельности дошкольников реализуется полноценное формирование нравственных качеств. К таким условиям относятся:

- создание в группе соответствующей нравственному формированию предметно-развивающей среды;
- обогащение эмоционально-чувственного опыта, расширение круга впечатлений и переживаний детей старшего дошкольного возраста посредством использования различных средств (мультипликационные фильмы, литература, театр);
- организация совместной творческой и трудовой деятельности дошкольников;
- обеспечение условий для самостоятельной деятельности детей и совместной работы с родителями;
- знания о закономерностях становления нравственных представлений ребенка в процессе его развития;
- навыки по формированию у дошкольника потребности в осуществлении им определенных норм и правил;
- уверенная позиция педагога по отношению к соблюдаемым правилам ребенка, выражаемая в умении их комментировать и аргументировать;
- регулярное планирование работы воспитателя по укреплению нравственных представлений и качеств детей;
- учет эмоционального отношения дошкольника к нравственным и безнравственным ситуациям;
- практика нравственных поступков на уровне взаимосвязи дошкольников с общими делами и взаимоотношениями друг с другом для закрепления позитивного социального поведения [4].

Согласно мнению известного психолога А. Н. Леонтьева, только в практической деятельности дошкольника, при совершении реальных конкретных дел и поступков, известные мотивы превращаются в реальные действия [7].

В ходе реализации перечисленных педагогических условий, можно использовать следующие группы методов: практический опыт; становление нравственного сознания через беседы и коллективные игры; доверительное взаимодействие между педагогом, детьми и родителями.

В старшем дошкольном возрасте дети активно усваивают этические нормы, выбирают наиболее понравившиеся нравственные позиции и поведение, пытаются верно оценивать свои положительные и отрицательные поступки.

Именно этот период является лучшим временем для формирования нравственных качеств личности ребенка. А воспитание высоконравственного человека, который соблюдает общественные правила и нормы поведения, является приоритетной задачей для педагогов и родителей.

Процесс формирования нравственных представлений следует сопровождать предоставлением возможности детям самостоятельно выбирать занятие по интересам (в период прогулки, в самостоятельной деятельности, в свободное время). Таким образом, создается образовательная атмосфера, где процесс воспитательно-образовательного характера приобретает творческий замысел.

Старшие дошкольники легче усваивают новый материал через осязательный канал ощущений, обогащая таким образом свой сенсорный и эмоционально-чувственный опыт. Игровая среда открывает ребенку множество возможностей действовать по его усмотрению: планировать активность и выбирать ее нравственный характер, а также определять виды деятельности самостоятельно.

Условия формирования нравственных качеств позволяют запомнить детям полезную информацию и укрепить их интегративные качества, а также помочь родителям свободно ориентироваться в педагогическом процессе нравственного становления личности.

Все рассмотренные условия служат фундаментом для повышения эффективности нравственного воспитания дошкольников. Они раскрывают потенциал и эффективность системной организации работы, включающей учебную, досуговую, трудовую, спортивную, повседневную сферу жизнедеятельности дошкольников; рассматривают использование многообразных форм и активных методов приобщения дошкольников к истокам родной культуры; используют педагогическое взаимодействие детского сада и семьи в освоении основ педагогики.

Только в тесном взаимодействии всех участников педагогического процесса возможно успешное формирование личности дошкольника с высокими нравственными, морально-психическими и этическими качествами, которая позволяет чувствовать себя полноценным гражданином своей страны, Отечества.

Ссылки на источники

1. Буюва, Л.П. Духовность и проблемы нравственной культуры Текст. / Л.П.Буюва // Вопросы философии. 1996. – № 2. – С. 3-9.
2. Воспитательный процесс: изучение эффективности Текст.: методические рекомендации; под ред. Е.Н.Степанова. М.: ТЦ Сфера, 2003.– 128 с.
3. Диагностика эмоционально-нравственного развития Текст. / ред. и сост. И.Б. Дерманова. СПб.: Речь, 2002. – 176 с.
4. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников Текст. : учебное пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений / Л.Г. Нисканен, О.А.Шаграева, Е.В.Родина и др.; под ред. Л.Г.Нисканен. М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
5. Калинина, Р.Р. Становление нравственности в дошкольном возрасте и социальное окружение Текст.: дис. . канд. псих. наук / Р.Р. Калинина. СПб., 2008. – 193 с.
6. Куликовская, И.Э. Педагогические условия формирования основ категориального видения картины мира у старших дошкольников Текст.: дис. . канд. пед. наук / И.Э. Куликовская. Ростов н/Д, 1998. -213 с.
7. Леонтьев, А.Н. Психологические основы дошкольной игры Текст. / А.Н. Леонтьев // Проблемы развития психики. М.: Изд-во МГУ, 1981.-С. 481-508.

Васильева Наталья Николаевна,

учитель-логопед МАДОУ МО г. Краснодар «Центр – детский сад № 200»

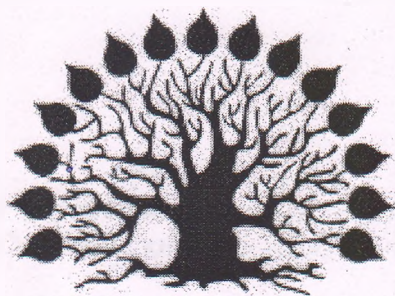
logoped-natasha@mail.ru

Родительские компетенции в развитии речи дошкольников с ОВЗ

Аннотация. В данной статье даются рекомендации родителям по развитию речи дошкольников с ОВЗ. Родители узнают из каких компонентов состоит речь, что игра – это лучший помощник в развитии детей. Познакомятся с видами игр. Родители увидят примеры игр для развития речи дошкольников с ОВЗ.

Ключевые слова: дошкольники с ОВЗ, родители, игра, развитие речи.

Речь – одна из важных функций, необходимая человеку для успешного взаимодействия с окружающим миром. Но эта функция не является врожденной, самостоятельно она не формируется, ее нужно развивать. Как же ее развивать, что и как делать родителям, воспитывающим ребенка с ОВЗ?



Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее

Сборник материалов
III Всероссийской научно-практической конференции
(22 марта 2024 года, г. Краснодар)

Киров
2024

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2024
© ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», 2024
© Коллектив авторов, 2024

УДК 373.2
ББК 74.1
Д71

Редактор –

Голубь Марина Сергеевна, кандидат педагогических наук,
доцент ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

Д71 Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее [Электронный ресурс]: сборник материалов III Всероссийской научно-практической конференции (22 марта 2024 года, г. Краснодар) / [под ред. М. С. Голубь]. – Электрон. текст. дан. (5,0 Мб). – Киров: Изд-во МЦИТО, 2024. – 1 электрон. опт. диск (CD-R). – Систем. требования: PC, Intel 1 ГГц, 512 Мб RAM, 5,0 Мб свобод. диск. пространства; CD-привод; ОС Windows XP и выше, ПО для чтения pdf-файлов. – Загл. с экрана.

ISBN 978-5-907851-10-8

Научное электронное издание

В сборник вошли статьи, представленные для участия в III Международной научно-практической конференции «Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее». Организатором конференции выступила кафедра педагогики и психологии детства факультета педагогики, психологии и коммуникативистики ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет».

Основными направлениями работы конференции стали: дошкольное образование: традиции и инновации; образовательная политика в области воспитания и обучения детей дошкольного и младшего школьного возраста; современные проблемы дошкольного образования в системе профессионального образования; повышение профессиональной компетентности педагога в современных условиях развития образования.

Сборник представляет интерес для руководителей и работников дошкольных образовательных организаций, преподавателей вузов, научных работников, педагогических работников образовательных организаций.

Статьи публикуются в авторской редакции.

ISBN 978-5-907851-10-8

УДК 373.2
ББК 74.1

© АНО ДПО «Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании», 2024
© ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет», 2024
© Коллектив авторов, 2024

Содержание

Азлецкая Елена Николаевна, Даманова Наталья Александровна Волонтерство как форма взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.....	9
Азлецкая Елена Николаевна, Шиневская Евгения Ивановна К вопросу формирования социокультурных норм у детей дошкольного возраста	14
Алексанова Елизавета Александровна, Казанцева Виктория Алексеевна Развитие семейных ценностей у младших школьников посредством проектной деятельности.....	22
Алиева Майя Габрассовна, Ратнюк Татьяна Вальдемаровна Организация и создание «говорящей среды» в ДОО	27
Альмужная Виктория Александровна, Угловская Марина Сергеевна, Терехина Анна Николаевна Семейная гостиная «Читаем вместе!»	29
Андрющенко Алена Юрьевна, Сафронова Елена Павловна Просветительская работа с родителями детей с ТНР как важный фактор повышения уровня их компетенций.....	32
Базанова Светлана Геннадьевна Формирование фонематического восприятия как важнейшее условие овладения детьми дошкольного возраста правильным произношением.....	35
Бархо Татьяна Сергеевна, Шацкая Екатерина Валерьяновна Дошкольное образование в России: результаты нового времени и взгляд в будущее	39
Басенко Виктория Витальевна, Подлипалина Елена Алексеевна Повышение навыков воспитания у родителей детей с ТНР в условиях детского сада комбинированного вида.....	41
Беганова Кристина Вячеславовна Формы взаимодействия воспитателя и родителей детей с нарушением речи	44
Белова Ирина Владимировна, Вагидова Саимат Мусаевна Использование су-джок-терапии в коррекционно-образовательной деятельности с детьми ОВЗ	47
Белохвостова Ксения Сергеевна, Денисюк Светлана Васильевна Экологическое воспитание дошкольников как педагогическая проблема	50
Бешук Светлана Анатольевна Современная образовательная политика дошкольного образования: риски и перспективы.....	54
Бондарева Светлана Анатольевна, Мартыненко Светлана Федоровна Современные подходы к нравственному воспитанию старших дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации	58
Будяк Татьяна Валерьевна, Самойлова Жанна Олеговна, Бреус Юлия Михайловна Педагогическое мастерство в решении проблем современного дошкольного образования	62

Бондарева Светлана Анатольевна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 228»
Мартыненко Светлана Федоровна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 228»

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К НРАВСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

В современной педагогической науке существует много видов воспитания: умственное, трудовое, эстетическое, экологическое, социальное, нравственное и др. Все они тесно связаны между собой, и важнейшими являются нравственное и эстетическое воспитания.

Согласно опыту современных педагогов, развитие нравственности и эстетических качеств у дошкольников является неотъемлемым и взаимосвязанным процессом. Одной из целей нравственно-эстетического воспитания является возбуждение у детей эмоционального отклика на различные явления общественной жизни, а также формирование стремления сочувствовать другим людям. Кроме того, важно развивать потребность в совместных действиях с целью совершенствования мира.

Нравственное воспитание – организованный и постоянный процесс, направленный на воздействие на восприятие, эмоции и действия воспитанников с целью формирования у них нравственных качеств, соответствующих социальным и моральным требованиям [3].

Р.С. Буре разработала основы социально-нравственного воспитания детей дошкольного возраста и выделили четыре этапа формирования личности в процессе этого воспитания. [2]

На первом этапе дети учатся понимать, что такое добро и зло, чувствовать сострадание, поддерживать своих сверстников и проявлять другие социальные качества. Далее, на втором этапе, дети начинают понимать, какие поступки правильны, а какие – неправильны на основе знаний, которые они получают через различные игры и занятия. На третьем этапе они начинают осознавать свои нравственные убеждения и образ жизни на основе ради которых они живут и осуществляют свои поступки. Они начинают формировать свою индивидуальную мировоззренческую позицию и ценностные ориентации. Наконец, на четвертом этапе, дети начинают проявлять свои убеждения в конкретных ситуациях и развивать моральные качества, такие как честность и ответственность, в повседневной жизни [2].

Основные задачи нравственного воспитания:

- приобщение к общечеловеческим ценностям (помогает ребенку понимать и ценить разные культуры, привычки, обычаи других народов, что способствует его культурному развитию и формированию уважительного и толерантного отношения к окружающему миру);

- создание условий для формирования нравственной основы патриотических чувств (способствует развитию любви к своей родине и ее культуре, для укрепления гражданской позиции ребенка и его готовности ради общего блага защищать перспективы своей страны);

- воспитание доброжелательного отношения, уважения прав сверстников и умения сотрудничать с ними (важно для формирования навыков коммуникации и эмпатии, повышения уровня социальной активности и развития навыков сотрудничества и толерантности);

- формирование положительного отношения к себе позволяет ребенку развивать чувство уверенности, самоконтроля и ресурсности, узнавая о своих достижениях и устанавливая соответствующие цели в жизни);

– формирование культуры поведения (направлено на развитие навыков этикета и культуры обращения, правильного взаимодействия с людьми, освоения знаний о межличностных отношениях и социальном сообществе) [4].

Для успешного достижения задач, связанных с нравственным воспитанием, важно организовывать такую деятельность, которая позволяет детям раскрыть свой потенциал в полной мере. По мнению С.А. Козловой, для этого нужно использовать несколько компонентов, включая предварительную подготовку, художественно-ознакомительный аспект и эмоционально-действенный компонент. Предварительная подготовка помогает детям лучше понимать проблему или сложную ситуацию, чтобы они были готовы принимать правильные моральные решения. Художественно-ознакомительный аспект может использоваться для демонстрации примеров правильного и неправильного поведения, развития критического мышления и повышения понимания моральных ценностей. В конце, эмоционально-действенный компонент способствует развитию эмпатии и повышению понимания того, как действия могут влиять на других людей, что может мотивировать детей на социально-ответственное поведение [3].

Существуют три группы методов нравственного воспитания:

1. Методы формирования нравственного поведения, такие как приучение, упражнения и руководство деятельностью, которые предназначены для того, чтобы обучать детей правильным нравственным поступкам и образцам поведения. Эти методы включают выполнение небольших заданий и упражнений, проводимых во время игры или труда.

2. Методы формирования нравственного сознания, такие как убеждение, разъяснение, внушение и беседа, помогают детям понимать, что является правильным и что неправильным, дают информацию о нравственных нормах, правилах поведения и моральных ценностях.

3. Методы стимулирования эмоций и отношений, такие как пример, поощрение и наказание, используются для формирования чувств и отношений детей к нравственным ценностям и нормам. Эти методы предлагают положительные и отрицательные реакции на поведение ребенка, примеры хороших нравственных поступков со стороны взрослых и поощрение правильного поведения. Все они являются эффективными и используются при работе с детьми для достижения наилучших результатов в нравственном воспитании [1].

Эстетическое воспитание – специальный процесс формирования у ребёнка эстетических навыков и ключевых компетенций в восприятии окружающего мира (Б.Т. Лихачёв). Оно является неотъемлемой частью духовной и материальной деятельности человека, которое возникло вместе с человеческим обществом. Эстетическое воспитание связано с пониманием и оценкой прекрасного в реальности, а также с интересом и умением творить эстетические произведения. Этот процесс необходим для развития эстетической культуры человечества и имеет важное значение для общества в целом.

Ученые, такие как А.С. Макаренко, Б.М. Теплов, В.А. Левин, И.П. Волков, В.Н. Шацкая, Б.Т. Лихачёв, Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, проводили исследования в области эстетического воспитания детей дошкольного возраста. В соответствии с исследованиями указанных ученых, эстетическое воспитание детей в большой степени зависит от их возрастного развития, что позволяет сделать вывод, что дошкольный возраст является периодом, наиболее подходящим для аккумулирования эстетических знаний и навыков, благодаря своей усиленной чувствительности и способности мыслить образами.

Этапы эстетического воспитания ребенка подразделяются на возрастные группы с учетом развивающихся навыков, знаний и умений в области эстетики.

– На этапе развития от 2 до 3 лет ребенок эмоционально реагирует на визуальные и звуковые стимулы, однако его мотивы оценки направлены на факторы, связанные с повседневной жизнью, так как ему еще недостаточно опыта для того, чтобы оценивать элементы эстетичности.

– На этапе от 4 до 5 лет ребенок начинает сознавать элементарные эстетические качества произведений и испытывает первоначальные эстетические чувства в ответ на первый опыт эстетического восприятия. Например, дети этого возраста получают эстетическое удовольствие от сочетания цветов, формы и композиции картин.

– В возрасте от 6 до 7 лет дети начинают понимать эстетическое содержание произведения, понимая замысел автора. Вместе с эстетическим удовлетворением, дети начинают интерпретировать эстетический смысл произведения, что проявляется в музыкальных, визуальных и других художественных произведениях. [2]

Классификация специальных задач эстетического воспитания порождает две группы задач:

– В первой группе задач сконцентрировано развитие способности детей видеть в разных аспектах окружающий мир красоту, например, в природных местах, в музыке, в поступках и художественных произведениях, и давать оценку этой явной красоте; также важно развить умение понимать, оценивать и наслаждаться прекрасным. В работе с детьми необходимо выработать художественный вкус и интерес к художественным произведениям различных типов, музыке, танцам, строениям и т. д. Детям следует научиться анализировать и оценивать различные искусственные произведения.

– Вторая группа задач направлена на обучение детей художественным умениям в разных областях искусства, таким как рисование, лепка, конструирование и другие виды творческой деятельности, а также на обучение пению и движениям под музыку. Цель этой группы задач заключается в развитии у детей способности выразительно и грамотно выражать свои мысли и эмоции, как в устной, так и в письменной форме. Данная группа задач также фокусируется на развитии навыков словесного творчества, чтения и театрализации [3].

В целом эстетическое воспитание включает два основных направления, формирование эстетического отношения к миру и приобщение к различным видам искусства, а также развитие художественных умений у детей. Работа в этом направлении не только улучшает творческий потенциал и способности ребенка, но и расширяет его кругозор и улучшает восприятие мира.

Определенные принципы лежат в основе работы по эстетическому воспитанию в дошкольном образовательном учреждении. В первую очередь, она осуществляется в прочной связи со всем комплексом воспитательно-образовательной деятельности, рассматриваемым в пределах указанного учреждения. Кроме того, детское творчество непосредственно связывается с их повседневной жизнью, тем самым представляя еще один источник творческой инспирации. Широкая вариативность способов, форм и содержания художественной деятельности гарантирует максимальную адаптивность к образовательным потребностям детей. Работа также основывается на индивидуальном подходе к жизненно важной сфере эстетического воспитания, предполагающем определение индивидуальных особенностей и выделение наиболее продуктивных образовательных методов для каждого индивидуального случая [1].

Взаимосвязь этих двух понятий рассматривали известные отечественные и зарубежные педагоги на протяжении многих лет. Основоположник русской дошкольной педагогики, Ушинский Константин Дмитриевич внес значительный вклад в развитие отечественной педагогической науки. Одной из ключевых тем его научных исследований была взаимосвязь нравственного и эстетического воспитания дошкольников.

В своих работах Ушинский обращался к проблемам формирования личности ребенка в процессе обучения и воспитания. Он подчеркивал, что нравственное и эстетическое воспитание являются неотъемлемыми компонентами образования и должны

быть взаимосвязаны между собой. По мнению Ушинского, только при таком подходе можно достигнуть гармоничного развития личности ребенка.

Ушинский акцентировал внимание на значимости эстетического воспитания, которое помогает развивать в детях чувство прекрасного и формировать эстетические предпочтения. Он считал, что умение видеть и ценить красоту является важным условием для формирования нравственных качеств личности.

В своих исследованиях Ушинский также обращался к методам и формам работы с детьми в дошкольном возрасте, которые позволяют достигать эффективных результатов в нравственном и эстетическом воспитании. Он подчеркивал, что основным методом является пример взрослых, которые должны быть образцом для детей во всех сферах жизни [3].

Ушинский развивал идею, что художественная литература играет большую роль в формировании нравственных устоев дошкольников. Он подчеркивал, что литература способна дать детям представление о хорошем и плохом, о честности и милосердии, о добре и зле. Поэтому, по его мнению, использование художественных произведений в дошкольном воспитании является важным инструментом формирования нравственных качеств у ребенка [3].

Таким образом, Ушинский Константин Дмитриевич считал, что нравственное и эстетическое воспитание дошкольников являются важными компонентами образования и должны быть взаимосвязаны между собой. Его исследования и методы работы с детьми остаются актуальными и сегодня, вносят значительный вклад в развитие педагогической науки.

Взаимосвязь нравственного и эстетического воспитания дошкольников – это важная и комплексная тема, которую изучает педагог П.Ф. Каптерев. Он считает, что эстетическое воспитание лежит в основе нравственного воспитания, так как оно учит детей развивать чувство красоты и гармонии, уважать и ценить произведения искусства, а также проявлять заботу и уважение к окружающей среде.

Эстетическое воспитание включает в себя обучение детей изобразительному искусству, музыке, театру и другим формам искусства. Это направление развивает в детях творческий потенциал, формирует способность к критическому восприятию произведений искусства, а также помогает им развивать эстетическое чутье и тонкость.

В то же время, эстетическое воспитание оказывает сильное влияние на нравственное воспитание дошкольников. Развитие эстетического чувства и сострадания к окружающему миру помогает детям уважать других людей и принимать их недостатки и особенности без критики и осуждения. Например, когда дети любят и ценят искусство, они находят красоту в разных проявлениях жизни и людях, тем самым формируя толерантный взгляд на мир.

Таким образом, П.Ф. Каптерев считает, что нравственное и эстетическое воспитание дошкольников являются взаимосвязанными и взаимозависимыми, и что оба направления воспитания имеют большое значение в формировании индивидуальности ребенка. Развитие красоты, эстетического восприятия и уважения позволяет детям стать хорошими и заботливыми людьми в будущем [1].

Современные педагоги и методисты пришли к выводу, что объединение эстетической и социально-нравственных составляющих в развитии дошкольников ведет к следующим результатам: дети откликаются эмоционально на социальную жизнь, испытывают сочувствие к другим людям, постоянно находят творческие подходы к изменению своей среды, желают заниматься трудом, который делает их окружение более привлекательным, стремятся к совместным действиям и умеют радоваться успехам других людей.

Таким образом, различные подходы к воспитанию детей, основанные на принципах нравственности и эстетики. Данные принципы и задачи помогают реализовать

ценностные ориентиры, сформировать положительную нравственность и эмоционально-духовное развитие детей. Также в главе рассматривается важность предоставления детям возможности для творческого и разнообразного развития, а также привлечение их к культуре и искусству.

Ссылки на источники

1. Денякина, Л. М. Сказки как средство нравственного и речевого развития дошкольников / Л. М. Денякина, И. И. Струкалова. – Якутск. – 2013. – 18 с.
2. Гогоберидзе А.Г., Солнцева О.В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / – СПб.: Питер, 2013.
3. Каиров, И. А. Азбука нравственного воспитания / И. А. Каиров, О. С. Богданова. – Москва : Наука, 2014. – 322 с.
4. Калинина, Р. Р. Становление нравственности в дошкольном возрасте и социальное окружение / Р. Р. Калинина. – Москва : Педагогика, 2014. – 150 с.
5. Каптерев, П. Ф. Избранные педагогические сочинения / под ред. А. М. Арсеньева. – Москва : Педагогика, 1982. – 704 с.

Будяк Татьяна Валерьевна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 184»

Самойлова Жанна Олеговна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 184»

Бреус Юлия Михайловна,
воспитатель МАДОУ МО г. Краснодар «Детский сад № 184»
tbudyak@list.ru

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО В РЕШЕНИИ ПРОБЛЕМ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация. Современная система дошкольного образования осуществляется согласно требованиям Федеральной образовательной программы дошкольного образования, в которой прописаны основные регламенты оказания педагогических услуг и требований к образованию и воспитанию детей дошкольного возраста. Повысился градус ответственности педагогов в решении возникающих проблем, связанных с теми или иными педагогическими задачами. Возникла необходимость повышения профессионального мастерства воспитателей, как основного звена взаимодействия в системе «педагог-ребенок». Необходим поиск новых подходов в решении современных проблем дошкольного образования.

Ключевые слова: Федеральная образовательная программа дошкольного образования, образовательный процесс, проблемы дошкольного образования, профессиональная стагнация, педагогическая компетенция, педагогическое мастерство, профессиональный статус.

В настоящее время в области дошкольного образования происходят кардинальные перемены, касающиеся как повышения качества образовательных услуг, так и повышения профессионального мастерства педагога. Только при условии высокого уровня профессионального статуса педагога возможно решение современных проблем дошкольного образования, в соответствии с критериями актуальности, потенциальной полезности и перспективности.

В начале учебного 2023/2024 года в дошкольные образовательные организации всех видов была внедрена Федеральная образовательная программа дошкольного

*Удостоверение является документом
о повышении квалификации*

231201430359

Регистрационный номер 0496

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение выдано _____
(фамилия, имя, отчество)

Бондаревой
Светлане

Анатольевне

в том, что он (а) с «28» августа 2023 г. по «6» сентября 2023 г.

прошел (а) обучение в (на) _____
(наименование)
ответственности «Центр дополнительного образования»
образовательного учреждения (структурного подразделения)

по программе дополнительного профессионального образования
повышения квалификации «Внедрение
Федеральной образовательной программы (ФОП)
дошкольного образования, требования
и особенности организации образовательного процесса»

в объеме 72 часа
(количество часов)

Директор _____ Г.В. Аракелян-Лычак

М.П.

Секретарь _____ М.А. Федотова

Город _____ Краснодар _____ год 2023

Департамент образования администрации
муниципального образования город Краснодар



Благодарственное письмо

Воспитателю
МДОУ МО г. Краснодар
«Детский сад № 228»
С.А.Бондаревой

УВАЖАЕМАЯ

Светлана Анатольевна!

Департамент образования администрации муниципального образования город Краснодар в связи с празднованием Дня учителя выражает Вам благодарность за добросовестный труд и значительный вклад в развитие системы образования города Краснодара.

Благодарим за профессионализм и ответственное отношение к делу.
Желаем Вам успехов и благополучия!

Директор департамента

А.С.Некрасов

Краснодар, 2022